

AIR Creative FX Collection PLUS AIR Creative FX Collection PLUS

¥ 1,034.41

产品图像





概要描述

28经典音效特效

描述

这个世界的集合包括20个经典的AIR FX插件次在AU/VST格式加上8个全新的FX (AU/VST/AAX)，由我们的团队根据客户的广泛反馈和请求专业创建。

初的AIR创意FX集合已被纳入Pro Tools®的第8版以来的部分，被些世界上受尊敬的音频专业人士认为是参考FX套件。AIR FX已经出现在过去十年的许多高电影，游戏和音乐项目中。每个插件都经过了专业的设计，便于使用，并将确保每次专业的结果。

这个独家和多样化的集合提供了所有你需要的创意生产，混音和掌握，包括混响，压缩器，均衡器，延迟，过滤器等等。

包括外汇：

空气合唱：

让您应用个短调制延迟，以给予深度和空间的音频信号。

空气合奏：

让您对音频信号应用流体、微光调制效果。

空气镶边：

允许您对音频信号应用短调制延迟。

空气Multi-Chorus：

插件，允许您将厚的、复杂的合唱效果应用于音频信号。

空气移相器：

应用相位器的音频信号，美妙的“wooshy，”“软绵绵的”声音。

空气混响:

使用混响效果将混响应用到音频信号，创建房间或空间的感觉。通常，您会希望在Effect Send插入或Main Effects插入之上使用混响。

空气Non-LinearReverb:

使用非线性混响插件应用特殊的门控或反向混响效果到音频信号，创建一个合成的，处理过的氛围。

空气SpringReverb:

使用弹簧混响插件的经典弹簧混响的声音。只是不要踢你的电脑试图让弹簧嘎嘎作响!弹簧混响插件模型模拟弹簧混响。模拟弹簧混响是种机电装置，很像平板混响。

空气Multi-Delay:

使用多延迟插件应用多达五个延迟线的音频信号。

空气DynamicDelay:

使用动态延迟插件的延迟线，可以同步到DAW会话节奏，并由信封跟踪器调制。

空气FrequencyShifter:

使用移频插件来移动音频信号的个别频率，创建一个独特的效果。

空气StereoWidth:

插件，您可以使用它来创建更广泛的立体存在。

空气变形:

即时添加颜色到您的音频信号与各种类型和不同程度的失真。

空气Fuzz-Wah:

让您添加颜色的音频信号与各种类型和不同数量的晶体管般的失真。

空气低保真的:

您可以使用该插件对输入信号进行位粉碎、下采样、剪辑、校正和破坏。

空气增强器:

增强音频信号的高、低宽带频率。

空气KillEQ:

使用KillEQ插件将音频信号的低、中或高宽带频率范围zap出来。这是种很受dj欢迎的效果，通常用于电子音乐制作(特别是在舞曲中)。

空气VintageFilter:

对音频信号应用调制、谐振滤波器的插件。尽情享受滤镜扫过的乐趣吧，或者让你的声音更有共鸣。

空气FilterGate:

广受好评的插件，您可以使用该插件将音频信号分割成具有可变滤波、振幅和平移的断奏节奏模式。

空气Talkbox:

插件，允许您向音频信号添加类声音共振。

空气消防车:

泵产生有节奏的泵送效果，类似于侧链压缩，具有可分配的速度，深度和包膜形状。

空气光谱:

频谱分析传入信号(其频率、电平、MIDI注释和其他信息)，并确定哪些频率将和不将成为重新合成的输出信号的部分。使用Filter By控件设置传入信号，然后使用“溶解”、包络和立体声相位控件来试验声音。结果可能会让你大吃一惊!

空气DiffusorDelay:

与您的会话节奏同步的延迟线效果，并使用可调节的扩散量，从而模拟混响空间中的回声耗散。

AIRTubeDrive:

管驱动模拟的声音信号是通过个温和的“过度驱动”管放大器，创造个温暖，平滑的声音失真。

AIRCompressor:

压缩机改变信号的动态范围，通过自动减少其增益，如果它超过定的水平(阈值)。

AIRMaximizer:

大化是个为专业掌握优化的限制器。

AIRParametricEQ:

四波段参数均衡器与四个独立的EQ范围。

AIRSaturationFilter:

饱和滤波器对传入的音频信号应用滤波器，然后对该滤波信号应用可选类型的失真、还原等。空气创意FX集合加