

CQ-20B 数字调音台

¥ 9,499.00

产品图像





品牌型号

Allen & Heath

CQ-20B

概要描述

这是一款超紧凑型数字调音台，采用机架 / 舞台盒配置，具备 96 kHz FPGA 处理能力、

蓝牙功能、通过内置 Wi - Fi 实现的无线控制以及 SD/USB 音频录制和播放功能。

描述

使用 Allen & Heath CQ - 20B 进行混音和录音。这是一款超紧凑型数字调音台，采用机架 / 舞台盒配置，具备 96 kHz FPGA 处理能力、蓝牙功能、通过内置 Wi - Fi 实现的无线控制以及 SD/USB 音频录制和播放功能。该调音台非常适合乐队、音乐制作人和 AV 租赁公司使用，既可以在小型场地作为主调音台，也能在大型舞台上作为子调音台。这种独特的设计没有屏幕，旨在与兼容的平板电脑配合使用。你可以将其放置在舞台上，然后在房间的任何位置进行无线混音。

免费的 CQ - MixPad 应用程序操作简单，可用于控制功能强大的混音引擎。该混音引擎配有多个辅助工具，包括增益辅助、反馈辅助、FX 辅助引擎和自动麦克风混音（AMM），能帮助你获得最佳的混音效果。你可以控制每个通道上完整的通道条效果，如均衡器、压缩器和噪声门，并设置多个子混音用于监听和特效处理。CQ - 20B 有 16 个麦克风 / 线路 XLR / 组合式 XLR - 1/4 英寸输入接口和两对平衡的 1/4 英寸 TRS 线路输入接口。输出方面，该调音台提供两个主 XLR 接口、两个 1/4 英寸备用接口和六个 XLR 混音接口，还有一个可分配的耳机输出接口。调音台随附标准 IEC 电源线。

硬件特性

16 个麦克风 / 线路前置放大器（8 个 XLR 接口 + 8 个 XLR/TRS “组合” 接口）

2 个平衡立体声线路输入接口（4 个 TRS 接口）

主 LR 输出接口（2 个 XLR 接口）

6 个监听混音接口（6 个 XLR 接口）

可分配立体声线路输出接口（2 个 TRS 接口）

可分配耳机输出接口（1/4 英寸 TRS 接口）

24x24 USB - B 接口

24x24 SD 卡录音 / 播放功能

带专用输入通道的立体声 USB 录音 / 播放功能

带专用输入通道的立体声蓝牙播放功能

4 个 FX 辅助引擎

双脚踏开关连接

内置双频 2.4G/5G AC Wi - Fi，支持自动信道选择

软件特性

96 kHz 处理引擎

采用 Allen & Heath 著名的 96 kHz FPGA 技术，内部是一个强大的处理核心。包含全新的智能工具和 FX，能让你更快地获得更好的混音效果。

快速通道和完整通道

快速通道提供针对乐器和应用的特定处理。通过一个旋钮即可调节一整通道的处理参数。切换到完整通道可进行高级微调。

增益辅助

CQ 的增益辅助功能会自动为你准确设置前置放大器增益，节省你的时间。然后它可以持续关注你的前置放大器电平，防止出现讨厌的峰值。

反馈辅助

在设置时使用固定模式查找并消除反馈频率，然后在演出过程中使用实时模式监控所有输出的反馈情况。

FX 辅助引擎

包含全新的信号感知型混响和延迟单元，它们能动态响应信号，始终在混音中处于合适的位置。

AMM

无需手动操作，就能提高语音应用的清晰度并减少背景噪音。每个输入都具备此功能。

远程应用程序

通过适用于 Windows、Mac、Android 和 iOS 的免费应用程序，你可以（几乎）在任何地方控制调音台。CQ - MixPad 让工程师在房间的任何位置都能完全控制调音台，而 CQ4You 允许表演者只调整自己的混音，准确听到他们需要的声音。