

ToneKnob Compressor 压 缩器软件

¥ 270.00

产品图像



概要描述

ToneKnob 系列是我们经济实惠的效果器系列，设计简单易用，只需扭动一个旋钮，就能找到你想要的效果。尽管这些插件简单易用，但其内部结构却非常复杂，我们在模拟高端录音室模拟硬件方面积累了丰富的经验。

描述

我们的模拟专业技术

ToneKnob Compressor 本质上是传奇的德国 Telefunken U73b 电子管压缩器的精简版。我们汲取了 U73B 的核心模拟声音和色彩，并对压缩功能进行了微调，使其可以在一个简单旋钮的整个范围内使用。

先进的录音室压缩，在任何地方都能轻松使用。

柔和缓慢的压缩

当你需要重新调整音轨的自然动态，但又需要平滑动态范围时，ToneKnob Compressor 可以满足你的需求。增强贝司的旋律，让它听起来更自然。增强吉他音轨的攻击力和延音效果。让你的人声音轨发挥到极致，让它们听起来更流畅，同时保持歌手的动态效果。

快速、积极的压缩

旋钮转得越多，压缩速度就越快，压缩效果就越强悍。内部的比率、攻击和释放参数都会增加，你将获得完全不同的压缩类型。使用这些设置可以增强踢鼓或小军鼓的力度。用可控的瞬态增强吉他的铿锵有力。在低音音轨上保持紧凑的低频。

混音母线胶水

在鼓母线、人声母线甚至主母线上巧妙地应用 ToneKnob Compressor，让混音效果更加平滑。每个方面听起来都会很有凝聚力，不会过分压抑混音。

引入色彩

与我们所有的模拟一样，平滑温暖的电子管饱和度能让混音听起来饱满圆润。轻轻应用 **ToneKnob Compressor**，就能改善人声、低音或整个混音母线的音质。

自行微调

由于压缩在很大程度上取决于输入源，因此我们在服务菜单中添加了校准功能。这样，您就可以对压缩进行微调，以满足音轨的确切需求。

您为什么会喜欢它？

ToneKnob Compressor 非常适合那些喜欢快速、直观工作的人，让他们专注于自己的耳朵和品味，而不是调整多个压缩参数。对于不熟悉压缩技术的新音响工程师来说，它也是理想之选。想要出色的压缩效果？只需转动旋钮，即可实现。

下一步计划

ToneKnob 系列将很快扩展，在一个熟悉的界面中为您提供全套基本录音室效果。除了经典特效，您还可以期待一些独特的创意特效，它们将为您的乐器和混音效果增添无与伦比的特色。