

Physion Mk II 多效果插件

¥ 1,278.57

产品图像





品牌型号

Eventide

Physion Mk II

概要描述

来自Eventide的世界多重效果插件，可将音频中的瞬态和音调成分分开，以便对它们进行单独处理。

Eventide Physion MKII是个强大的实用插件，它允许你独立处理瞬态和音调成分。Physion MKII由先进的结构分裂检测技术和直接来自SplitEQ的先进的过滤器提供支持，准确地分离了音频信号中的瞬态信息和音调持续信息，允许独立处理。从微妙到极端，Physion MKII具有7种瞬态和8种音调效果，为创造性的声音设计和实用的混音解决方案打开了个新的维度。从传统的均衡器和动态处理器到令人兴奋的混响和延迟，Physion MKII是创意声音设计师、混音工程师和音乐家寻找处理曲目的新方法理想插件。

重新设计以提供更多的功能和灵活性，Physion MKII具有全新的效果，具有新设计的复音变调算法和具有乒乓、水晶和反向模式的多模式延迟。不仅限于效果器，Physion MKII还升了新的功能，包括个侧链输入，允许对外部输入源进行创造性的调制，同时还有个可调整大小的图形用户界面和滚动波形设计。

对你的音频包络的完全控制

Physion MKII的设计是为了成为个生产基地，它采用了先进的结构分割技术，使你能够独立处理任何音频信号的瞬态和音调信息，提供更大的创作自由和灵活性。快速波动的音频信号被识别为瞬态信息，而其余持续段时间的元素被识别为音调，允许你自由处理它们。

效果可以应用于音频包络的每个方面，有7种瞬态和8种音调效果可供选择，传统的混音问题被消除了。例如，制作个平滑的人声混响，没有瞬态的滋滋声，或者调整架子鼓的延音，以更好地匹配你的鼓组，而不改变瞬态的音高。从经典的多模式延迟、动态处理、合唱、相位器、混响、均衡器和更多的东西都被呈现出来，以允许瞬态和音调信息之间的完全隔离。且你的音频包络的每个方面都受到影响，以适应你的混合，独立的增益控制让你把每个部分混合成个有凝聚力的声音。当你探索Physion Mk II时，你会发现它能解决多少常见的混音问题。

专业制作的预置

装载了由Richard Devine、Steve Rosenthal等业界传奇人物设计的500多套预置，你可以深入到个独特的音调和瞬态处理的世界。在个直观的库中，你可以浏览预置，快速而轻松地发现你在其他地方找不到的声音。无论你是在寻找个爆炸性的色彩，快速修复还是完全重塑你的音频，你都可以通过Physion MKII快速而轻松地找到预置。

评论

"Physion MKII是令人震惊的。这么多伟大的新功能，立刻让我的随机声音流行起来，变得有活力"。 - Kjartan Holm (Without Remorse, A Christmas Carol)

"它是种美。通过音调/瞬态分割，它简单的布局和方法，Physion MKII可以让你快速创造出情感效果或具有个性的复杂声音设计"。 - Carlos Ruiz (Ultra Nate, Larry Gato, Bashar)

"Physion MKII打开了些新的疯狂的创意之门。这让我能够独立地影响瞬态和音调信息，并

将在我的很多会议中出现。 - John Nathaniel (One Republic, Shawn Mendes, Gwen Stefani)

"Physion MKII改变了我对效果的思考方式。音调处理是操作音频的种突破性方式，这是实现以前根本不可能实现的效果的关键。" - Paul "Willie Green" Womack (Wiz Khalifa, The Alchemist, The Roots)