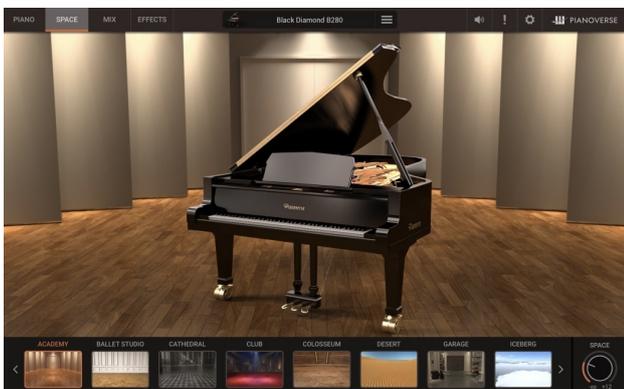
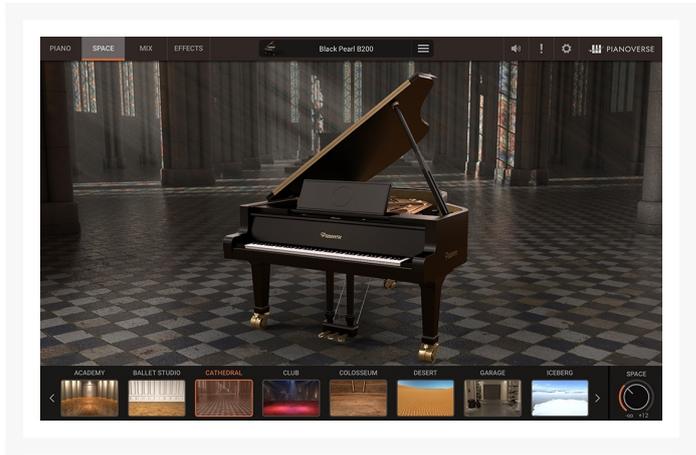


IK Pianoverse MAX 软件

¥ 2,142.79

产品图像





品牌型号

IK Multimedia

IK PianoVerse MAX

概要描述

PianoVerse MAX 8钢琴深层多采样虚拟乐器

描述

你唯一需要的钢琴乐器

令人屏息的钢琴现实主义与无限的创造力

PianoVerse将世界上最优秀的音乐会级钢琴与鼓舞人心的电影效果相结合，打造出一款极其多功能的钢琴乐器，能够在任何需要世界级钢琴音色的场合中表现出色，从古典音乐会到大片电影原声带，再到现场爵士演出。

探索令人惊叹的音响范围，从最逼真的原声钢琴体验到最狂野的氛围和互动创意音色，全部在一个插件中实现。而且都极易使用，工作流程令人振奋。

世界上最优秀的钢琴合奏于一器

PianoVerse为任何流派提供完美的钢琴音色，在每种场合都能取得卓越的效果。IK团队花费数月时间从雅马哈、斯坦威、Bösendorfer、Fazioli等最负盛名的制造商采购珍贵钢琴乐器。

每件乐器都被带到意大利顶级录音室，经过手工调音和准备，然后通过多种麦克风设备和IK独特的定制机器人系统采样，实现了速度测量、采样精度和重复性，这些都是传统采样流程无法比拟的。

机器人辅助采样，实现无与伦比的准确性

现实主义是我们希望在钢琴世界中转化为最重要的东西之一。每台钢琴都有其独特的个性，表现方式各异，这在乐器的动态响应上尤为明显。一个键有自己的动态曲线——它对变化力度的响应方式——而且每个键的曲线都不同。只有高分辨率、高一致性的采样机器人，才能在不过度压平或简化钢琴动态的情况下，详细地捕捉钢琴的动态表现，这正是传统采样必然发生的情况。

我们结合了硬件技术、专有软件和恰到好处的工艺，设计出一款采样机器人，由极其精确且安静的线性电机和顶部的弹性执行器组成，采用橡胶和3D打印材料混合制造，声音必须像人类手指。执行器与电机分离，以防止冲击波传到机器人结构，并模拟真实手指的触后感。

控制电子设备包括电机专用驱动、先进的可编程逻辑控制系统，以及我们必须设计的一些定制电子设备，以使执行更安静，并向软件发送特定控制信号。这里是将计算机指令转换为驱动线性电机的电力信号。

所有设备都连接到控制室的电脑，我们的专有录音软件负责整个过程，同步执行和录音。该软件旨在确保我们采取所有必要步骤，捕捉钢琴真实的声音DNA。

该过程始于对每台钢琴进行的关节校准，必须在采样前对其进行。这样做是为了感知乐器的动态，判断音色变化，并检查钢琴的其他特性。完成后，操作员可以确定该钢琴采样的参数，并优化以实现最大真实感。

录音过程中，软件会监控一切：它会等待音符尾部完全淡出后停止录音，不断检查计量器以避免削波，同时还能检测录音过程中可能出现的不良噪音。当音符被成功采样时，它会邀请操作员将机器人移动到下一个调。

每键敲击都极为精准，精心保留了每架钢琴独特的速度曲线和音色DNA，呈现出令人屏息的真实演出。

一个强大的新性能引擎

我们的声音设计团队随后运用了二十多年虚拟乐器编程经验磨练出的细腻技巧，将这些数千个采样赋予了生命。Pianoverse 开创性的全新引擎采用全新设计的轮询、语音管理及其他技术，营造出无缝且真实的体验。

超越了精准和音效

Pianoverse 还以独特的舞台和录音室表演控制组合表现出色。为了定制每台钢琴的音色，Pianoverse 提供了可调节琴盖位置、竖琴共鸣、踏板噪音甚至钢琴槌声的功能，这些功能通常只有模型乐器才能实现。

现场使用时，三款踏板均具备持续控制功能，包括半踏板、卡踏板和单弦，带来无与伦比的表演体验。无论是古典、爵士、流行、拉丁还是其他任何风格，Pianoverse 始终提供真正卓越的钢琴音色和手感。

必备的工作室处理

Pianoverse 为每台钢琴提供两组麦克风，用户可以选择更现代、更直观的音色，或更古典的音色。此外，对于传统的声音塑造和混音，Pianoverse引擎还提供了全面的必备效果工具。

有可选的均衡器和压缩选项，每种都有多种模式，适用于乐器和房间立体声麦克风对。专用母带通道提供均衡和类似VCA的限制器，用于最终母带处理，而立体声宽度控制则能快速设置画面宽度——甚至能从玩家视角反转到观众视角。

值得探索的革命性生成空间

其他钢琴停滞不前，而钢琴宇宙才刚刚开始。得益于我们最先进的生成混响技术，Pianoverse 将其任何音乐会级钢琴带到33个独特目的地——从经典音乐厅和录音室到仓库、金库，甚至是冰山、沙漠或火星等电影般的环境！

传统空间如俱乐部和大教堂非常适合定期的钢琴演奏，但若走得更远，则发现丰富且互动的空间。每个环境都采用独特的声音生成技术，创造极具感染力的声景，激发你每一步的创造力。每个空间都包含灵活的控制，进一步塑造你的声音，创造前所未有的电影级音效和质感。

这些沉浸式、鼓舞人心的音色设计选项，带来了最完整的氛围音效雕刻钢琴乐器。

独特而有力的创造效果

除了自定义空间，Pianoverse还为你提供了12种新的创意效果，让你设计自己的声音。这些特效范围从新的电影空间特效到必备的工作室特效，可以同时插入3个槽位：第一个槽位是并行发送效果，槽位2和3是插入特效。此外，Pianoverse 效果器独有地还有 4 个调制源——2 个包络和 2 个 LFO——可以分配给这三个效果槽的不同参数，以进一步动画化和移动声音，并在需要时创造极端效果。

这些效果合起来提供了一套其他钢琴乐器中找不到的声音雕塑工具库。

可用乐器

音乐会大奖YF3

皇家立式Y5

黑钻 B280

纽约大赛S274

大协奏曲278

汉堡大赛 S274

自由直立柱
黑珍珠B200
大钢琴Y7