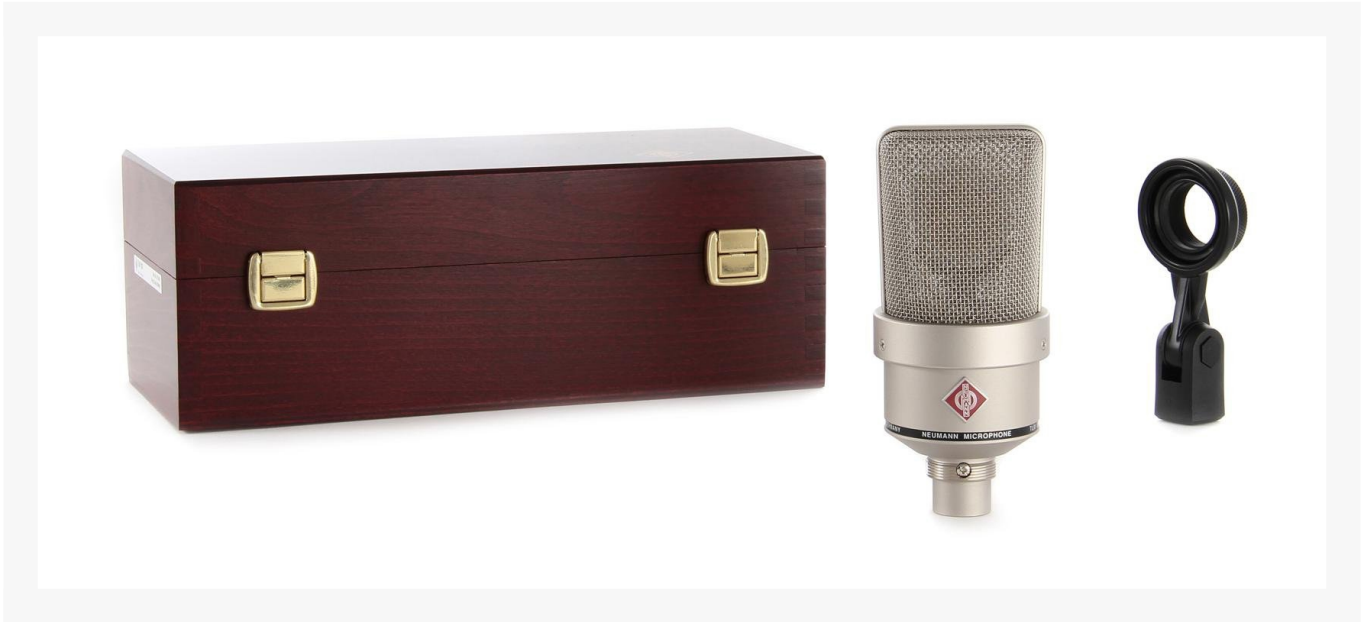


# TLM103 studio set 心形大 振膜电容话筒

¥ 11,650.00

产品图像





## 品牌型号

Neumann

TLM103 studio set

## 概要描述

大振膜心形指向电容麦克风，频率范围为20Hz-20kHz

## 描述

使用这款低噪音话筒进行纯净的录音!

Neumann TLM 103大振膜心形电容话筒拥有个来自U 87的振膜和无变压器电路--更不用说经典的Neumann声音了! TLM 103是任何专业或项目工作室使用的绝佳话筒。TLM 103是款适合任何专业或项目工作室使用的话筒，由于其小的自噪声，它已被用于宽动态范围的古典录音、采样（特别是非常低振幅的音源）和Foley工作。这款话筒对于现场舞台来说也足够强大，因为杰克-怀特曾在现场使用TLM 103作为扩音器。

心形指向，减少串音

心形图案的TLM 103采用了高端Neumann话筒中久经考验的无变压器电路，以实现其无法

实现的低自噪声和高声压传输。通过专注于这种模式--在大多数录音情况下使用--不需要的后部声音的衰减已经被优化。离轴的声音被自然地呈现出来，同时隔离度也被提高。当话筒用于现场或扬声器回放的情况下，这也导致了个高反馈抑制。在这个价位上，没有理由不拥有对!

### 透明声音的经典设计

TLM 103从正面看，话筒主体上有红色的Neumann标志。K 103大振膜振膜是基于K 87，众所周知的U 67 / U 87麦克风。该振膜有个平坦的频率响应，直到约5kHz，并在此之上，个宽平的4dB存在提升。大的金属网头罩保护振膜不受噗噗声的影响，并有效地防止爆音。这些特性是在不借助于纠正性共振效果的情况下实现的。因此，TLM 103保持了出色的脉冲响应，并能再现音乐和语言的细节而不产生色彩。由于TLM 103的自噪音水平低得惊人，即使是小的信号也能基本无噪音地再现。由于它能够处理高达138dB的声压而不失真，TLM 103的动态范围为131dB（A加权）。

### Neumann的 "TLM "技术

字母TLM代表着 "无变压器话筒"。通过TLM技术，通常的输出变压器被个电子电路所取代。与传统的变压器样，它能确保良好的共模抑制，防止可能影响平衡音频信号的射频干扰。