

Fusion 母带处理器

¥ 17,000.00

产品图像





品牌型号

Solid State Logic

Fusion

概要描述

带有复古饱和、Violet均衡器、高频压缩器、立体声扩展和SSL变压器电路的母带处理效果

描述

强大的SSL工具

作为当今混合型录音室设计的主处理器，Fusion提供了五个强大的模拟工具--Vintage Drive、Violet EQ、HF Compressor、Stereo Image enhancer和SSL Transformer--来自传奇的调音台公司Solid State Logic。Fusion以其引人注目的音调和空间增强为你的制作提供了点睛之笔，为你的混音母线或立体声干线增加了丝模拟的魔力。融合的功能包括高通滤波器，有三个可选择的截止频率，立体声/中场插入发送和返回，峰值保持测量，等等。Fusion的五个模拟处理器可以单独或组合使用。

Vintage Drive

个独特的谐波增强工具，为你的混音注入了模拟的凝聚力和冲击力，Vintage Drive非线性饱和电路提供了渐进的模拟过载特性，是珍贵的复古模拟调音台和外置装备的象征。Drive和Density密度控制相互作用，产生谐波、软clip和自然压缩，让人想起把模拟调音台推到它的甜蜜点。

如果你追求的是种适合整个混音的微妙效果，那么将LED灯保持在绿色区域（偶尔闪烁成橙色也是可以的）。如果想获得更强烈的色彩效果，可以直到LED开始更持续地发出橙色的光。当在红色区域时，你会听到明显的失真，虽然在整个混合总线上不可取，但在单个轨道上或许可以取得不错的结果。

Violet EQ

Violet EQ是个小相移的2段搁架式EQ，设计用于混合总线部署。这是25年多来新的SSL均衡器电路，它借鉴了SSL在频率选择和响应曲线方面的传统，创造了个高度音乐性和直观性的均衡器，让你快速获得低频的重量和高频的光泽。

高频和低频电路提供四个可选择的频率点和 $\pm 9\text{dB}$ 的提升或削减。

低频段为您提供30Hz、50Hz、70Hz或90Hz的频率选择。高频段提供8kHz、12kHz、16kHz和20kHz的选择。连续增益电位器在12点位置（0dB）缩进，允许 $\pm 9\text{dB}$ 的增益。

通过在30Hz、50Hz或70Hz处的温和提升，为完整的混音增加重量；8kHz和12kHz是增加空气和光泽的完美选择。混合到个EQ中，增加适量的低端和高端是种流行的制作技术；有了Violet EQ，你终于有了个专门为这个任务而设计的SSL均衡器。

HF Compressor（有秘密的LMC模式）

Fusion的高频压缩器提供了独特的模拟高频圆润的声音。个只影响高频的压缩器，该电路

的设计是为了提供平滑和透明的刺耳度降低和类似磁带的高频滚降，以驯服可能在个别轨道中积累的不受欢迎的刺耳声音。比率、触发和释放时间都是固定的，已被优化适合的程度。

对于个完整的混音，先将阈值控制设置在+2dB，X-Over在15kHz左右。然后轻轻地调整控制，直到三色LED开始闪烁绿色。对于大多数混音来说，持续的绿色变成橙色可能会过于严重。值得注意的是，你不会被自动增益所误导，因为电路中没有采用这种增益。如果你的混音已经很平衡了，那么你甚至可能不觉得有必要使用高频压缩器。然而，当巧妙地部署时，它可以以种非常令人愉快的方式衰减刺耳的声音。个有效的技巧是在前面的EQ模块提升更多的高频，然后用高频压缩器将其更好的控制。这通常有助于实现更明亮的高频而不刺耳。

隐藏在高频压缩器部分的是第六个模拟处理器，这是个全频段的LMC（Listen Mic Compressor）处理器。只要按住高频压缩器的 "输入 "按钮5秒钟，你就可以使用SSL 4000E录音室控制台中的LMC，这是录音工程师几十年来使用的秘密武器。它的初衷是为了避免录音室通信话筒的回馈过载，但工程师们很快发现，它的 "粉碎 "声是为鼓室话筒、人声、吉他等增加能量的理想选择。在LMC模式下，你可以把高频压缩器的X-Over控制作为个湿/干旋钮，融合出完美的粉碎信号，为信号源增加冲击力。

Stereo Image

立体声图像增强器提供了个真正的模拟M/S电路，可以对立体声场进行空间操作。常用于母带处理，中侧（M-S）是种将立体声信号分成两个通道的技术：用于立体声图像中心的声音（M）的总信号（L+R）和用于左右两边的声音（S）的差分信号（L-R）。Width宽度控制可以让你增加侧面信号的电平来缩小或扩大立体声图像。

Space空间控制可以让你尝试在侧边信号中进行广泛的低频提升或削减。

Space控制是基于EMI工程师Alan Blumlein在1931年发明的现代立体声的概念。Stereo Shuffling。在本质上，个依赖于频率的宽度控制，Stereo Shuffling是在折回传统立体声左右之前，以不同的方式均衡和差分信号的过程。Space控制有能力为你的混音注入些非常有趣的深度效果。在整个混音中，在+2dB到+4dB之间是个很好的起点；你可能会发现超过+4dB的设置过于端。

SSL 变压器

Fusion的可切换SSL变压器电路引入了温和的低频谐波饱和和高频相位转移，从而使低频变厚并增加高频光泽。此外，600欧姆、1:1绕组的变压器的阻尼不足，这给声音增加了微妙的重量。在混音过程中，可以在任何时候切换变压器，看看它是否能改善你的混音效果。它经常是有用的。