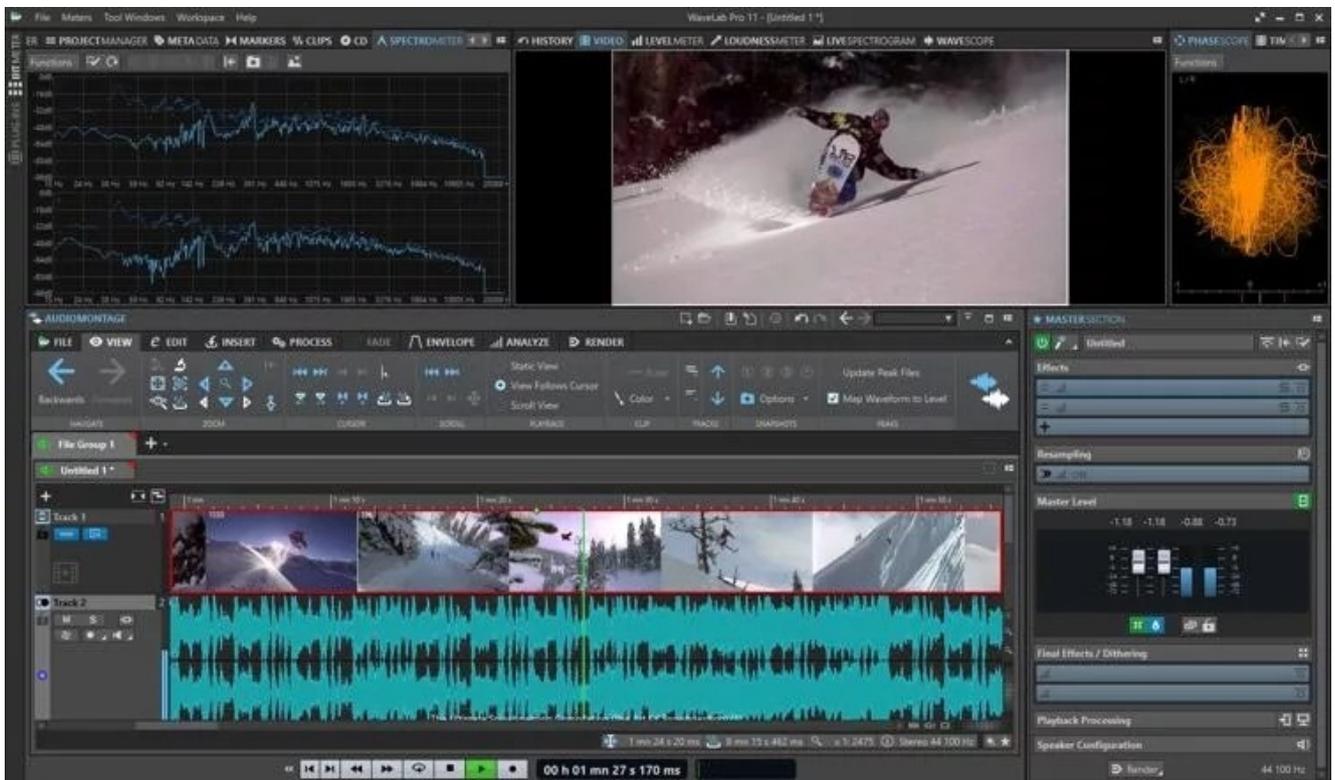


Wavelab Pro 11 母带软件 套装 下载版

¥ 4,200.00

产品图像



品牌型号

Steinberg

Wavelab Pro 11

概要描述

带有参考音轨、视频播放、外部效果集成、高撤销/重做系统、频谱编辑器、高修复工具、中间处理和编辑以及插件套件的母带制作软件套件 - Mac/PC VST

描述

音乐制作、音频分析、修复、声音设计--Steinberg WaveLab 11无所不能。实现对音频的频率平衡、动态范围和立体声成像的精确控制。整合你喜欢的外置处理器。将你的母带与参考音轨进行比较。受益于高质量的视频播放支持。你还可以得到套强大的插件，加上频谱编辑、高修复工具和中段处理。由于WaveLab Pro 11革命性的撤销/重做历史系统，你再也不会丢失你的工作。更重要的是，大量的工作流程改进确保了你的工作速度比以往更快。WaveLab Pro 11在无数的应用中表现出色--它是任何严肃的工作室必备的工具。

注意: WaveLab Pro 11需要个Steinberg eLicenser Key (不包括)

个多合的音频工具

WaveLab是个用于高分辨率立体声和多声道音频编辑、音频分析、音频修复、批量处理、元数据编辑、声音设计和录音的体化解决方案。通过破坏性和非破坏性编辑、频谱编辑、中段处理等功能，将你的项目调整到完美状态。受益于全面的仪表阵列，包括峰值电平、响度误差、相位、频谱和比特，同时还可以通过频谱图视图、小波显示和3D频率分析进行深入研究。用RestoRig修复插件套件修复大量的音频问题，其中包括DeClicker、DeNoiser、DeBuzzer、DePopper和DeCrackler。使用WaveLab Pro 11所包含的大量插件，或使用您喜爱的第三方VST效果，设置批量处理任务。体验全面和灵活的元数据编辑，无论使用情况、源材料或终结果如何，都可以利用它。捕捉采样并创建循环。分割一次性录制的些多样本，以创建单独的文件。WaveLab Pro 11也是个用于录制立体声或多轨音频的高工具。



直接从软件中聆听参考曲目

使用WaveLab Pro 11，你可以直接从音频蒙太奇工作区聆听参考音轨。只需加载个参考音频文件，你就可以在参考音轨和蒙太奇音轨之间切换播放--没有任何故障或延时。将参考音轨通过主输出或播放处理部分。你也可以将参考音轨发送到任何用户定义的输出，使你能够使用接口上未使用的输出进行播放。

使用Cubase和Nuendo的视频引擎播放视频

如果你从事视频工作，你会喜欢WaveLab Pro 11，因为它支持本地视频播放。使用与Cubase和Nuendo相同的高质量视频引擎，WaveLab Pro 11使您能够直接从音频蒙太奇中安排、编辑和处理视频的音频。导入视频易如反掌，只需拖放即可。如果视频的采样率与你的蒙太奇不匹配，创建个重新采样的副本是很容易的。你还可以撤销WaveLab Pro 11的视频窗口并调整其大小。



将你喜欢的外置处理器整合到你的母带处理链中

对于母带工程师来说，利用外部处理是很常见的。WaveLab Pro 11考虑到了这点，使您能够通过外部FX总线将外部效果设备集成到您的信号流中。通过使用音频接口上的输出和输入作为发送和返回，你可以在音频蒙太奇中使用你喜欢的压缩器、均衡器和其他声音雕塑设备作为剪辑、轨道和输出效果。WaveLab Pro 11还包括个实时渲染选项，与外部效果器起使用。

地球上好的撤销/重做历史系统之

当我们在Sweetwater运行WaveLab Pro 11时，我们被其新的撤销/重做历史系统所震撼，它是个真正的救星。WaveLab Pro 11不是像大多数应用程序那样跟踪编辑操作，而是记录了完整的文件版本。在音频编辑器中的编辑标记使你能够看到音频部分被编辑过的地方，这使得恢复早期版本的编辑部分变得简单而直观--不会丢失你对音频其他部分所做的修改。这是个终的备份解决方案!音频蒙太奇和音频编辑工作区都有自己独立的撤销/重做日志，使你的会话有条不紊，运行流畅。



蒙太奇检查器用于闪电式的专辑创建

通过WaveLab Pro 11的蒙太奇检查器，插件功能，如通道处理、信号路由、预设加载和旁路，被简化并与主控部分保持致。蒙太奇检查器分为专门的剪辑、轨道和输出检查器部分，并有个颜色工具、名称字段以及效果、增益和槽的选项卡，每个选项卡都可以访问大量的菜单命令，而音频、参考和视频轨道则为每种轨道类型提供了专门的控制。更重要的是，你可以调整每个轨道的大小，当你有多个轨道时，可以从无缝垂直滚动中受益。你还可以拖放轨道标题来改变你的轨道顺序。

WaveLab Pro 11有什么新内容？

- **多声道支持。**多声道交错支持打开、编辑和保存高达22.2环绕声和Ambisonics文件，具有更容易的编辑和详细选择选项。
- **茎部母版制作。**用于多轨/干线工作流程的轨道组，在蒙太奇输出和主控部分之前，将音频轨道路由到带有效果插件、增益和摇摄控制的组总线。音轨通道允许将条音轨分

为8个子通道，以便在音频蒙太奇内使用混合干线，并从分层剪辑中组装、编辑和处理声音效果。

- **包络自动化。**带有剪辑包络的参数自动化，用于实现VST3插件的参数自动化。
- **多重测量。**SuperVision分析仪提供完全可定制的多计量音频分析，在多达9个模块插槽中应用17个不同的模块。
- **性能改进。**音频蒙太奇性能提升，支持多核处理和CPU资源保护。
- **新的VST3效果插件。**包括Frequency 2, Squasher, Imager, Quadrafuzz v2, DeReverb, MixConvert V6, 和VST AmbiDecoder。
- **WaveLab的集成督察通道条。**大大加快了你的工作速度。它允许你增强语音的存在感，给音乐更多的冲击力，并去除不需要的噪音--只需转动几个旋钮。
- **视频改进。**替换视频中的音频，直接用另轨道的音频替换视频文件的部分或全部音频，而不改变视频质量。
- **新的抖动。**通过新的MAAT LIN抖动，WaveLab取代了过时的抖动插件。由MAAT音频公司的母带处理专家开发，新的抖动插件提供了流的效果，并提供了大量的设置供用户选择。
- **全面的改进。**新的蒙太奇渲染选项；修订的外部FX插件窗口；改进的VST插件处理；额外的主部分回放处理插入槽；音频端口的自定义名称；批量处理器的增强等等。