

¥ 778.57

产品图像



概要描述

22 种 UAD 插件和乐器的精选集

描述

使用我们精心挑选的 22 款 UAD 插件和乐器，无需 UA 硬件即可提升您的制作水平。

从 Electra 88 Vintage Keyboard Studio 和 Moog Minimoog 等屡获殊荣的乐器，到标志性的 1176 压缩和经典录音室氛围效果器（如单独购买，价值 3,384 美元），UAD 制作人版提供了创作、录制和混音排行榜热门歌曲所需的一切。

Electra 88 复古键盘工作室

获得 1974 年 Rhodes Eighty Eight Suitcase Mark 1 电钢琴*的专辑就绪音效，以及配备齐全的专业制作工具的 "复古 "工作室--箱内音色几乎与真品无异。

穆格迷你穆格

从 Kraftwerk 到 Parliament-Funkadelic，从 Yes 到 Dr. Dre，我们在电路建模、合成和信号处理方面拥有业界领先的专业技术，可以为您带来史上最具代表性的合成器所发出的丰满、富有音乐表现力的声音**。

Opal 变形合成器

Opal 是一款音效震撼的旗舰合成器，是制作人、音效设计师和音乐家的理想之选，它是我们的模拟与可变波形合成器的完美结合，可为您提供巨大的变形滤波器和强大的 UA 效果，无论您如何深入探索，都能获得适合专辑的音效。

拉威尔三角钢琴

从流行到摇滚，从 R&B 到 hip-hop，这款令人惊叹的施坦威 B 型三角钢琴*仿真软件是现代音乐制作的完美选择，其前所未有的逼真度远远超越了其他钢琴插件和采样库，可提供专辑级的音效和令人振奋的可演奏性。

瀑布式 B3 风琴

探索世界上对经典哈蒙德 B3 风琴及其配套 Leslie 147 旋转式扬声器箱体***zui**彻底的仿真，为您的音乐带来与数十年传奇专辑中相同的丰富音色和三维音效。

瀑布式旋转扬声器

让自己沉浸在经典 Leslie 147 旋转式扬声器箱体*令人瞠目的音效中，让吉他、人声、键盘等乐器笼罩在富有嚼劲的三维调制效果中--远远超越了合唱和镶边的效果--呈现出数十年传奇专辑中的经典质感。

1176 经典限制器系列

这款易于使用的限幅器有三个不同版本，可为人声、吉他、贝司、鼓和其他任何乐器赋予个性和冲击力。

工作室 D 合唱

它是对 70 年代后期罗兰 Dimension D 的精确仿真*，添加了与 Stevie Ray Vaughan、Brian Eno、M83 等人使用的 "秘汁 "模拟扩展效果，只需按下按钮，即可获得令人惊叹的模拟调制质感**。

旅合唱

利用复古 BOSS CE-1 Chorus Ensemble* 的华丽模拟调制效果，让你的吉他、人声和合成器焕发光彩，享受三维运动和闪烁的效果。

PolyMAX 合成器

我们以复古为灵感的合成器为制作人、音效设计师和音乐家提供了多合成黄金时代的丰富模拟音色，包括温暖的模拟建模振荡器和滤波器、专业 UA 效果，以及可轻松融入任何流派的预设--可立即制作出适合专辑的音色。

世纪管通道带

使用复古风格的电子管话筒前置放大器、简单的三段均衡器和光学压缩器来增强人声、吉他、合成器等音效，为你提供捕捉 "第一次拍摄 "的神奇效果所需的一切。

Pultec 无源均衡器系列

Pultec 无源均衡器系列拥有三个精确度惊人的 Pultec 均衡器，与原始的模拟硬件无异，让你的人声、鼓声、琴声等都能获得与 John Mayer、Daft Punk 和 Mariah Carey 的工程师所使用的相同的柔滑曲线。

Teletronix LA-2A 经典电平器系列

这款史上**zui**著名的光导管压缩器是全球专业混音器的首选，它的三个版本备受追捧，可让人声、吉他和贝司在广播中表现得更加流畅。

银河磁带回声

为鼓声、人声、吉他和合成器添加微妙的磁带延迟和多彩的嘈杂声，完全模拟平克-弗洛伊

德、大卫-鲍伊、King Tubby、Scientist 和 Lee "Scratch" Perry 等人使用过的标志性模拟装置。

纯板式混响

在简单易用的软件包中体验 UA 革命性的板式混响模拟--具有所有基本功能。陶醉于钢板、换能器和阻尼器的声音和机械细微差别中，为你的人声、吉他、弦乐和合成器营造出丰富、令人满意的氛围。

氧化物录音机

Oxide 录音机以我们屡获殊荣的 Ampex 和 Studer 磁带机模拟为基础，为你提供专业模拟磁带的温暖感、现场感和氛围，只需进行基本控制，你就能更快地获得声音，让一切 "听起来像一张唱片"。