

Waves GTR3 软件

¥ 249.93

产品图像



概要描述

放大器、音箱、麦克风拾音及单块效果器模拟

描述

放大器模拟的核心在于音色与触感 —— 这正是 GTR3 成为众多吉他手和贝斯手首选的原因。GTR3 不仅复刻了经典复古放大器，更涵盖前沿现代型号，包括 Paul Reed Smith 和 Neil Citron 的定制款。

基于 Waves 高端录音室处理器打造的 25 种单块效果器，构建你的虚拟效果器板。凭借精细入微的建模与出色细节，GTR3 延续了 Waves 追求卓越音质的传统。

一切从放大器开始

GTR3 的吉他放大器阵容覆盖从纯净清音、温暖过载到炽烈高增益的全范围音色。7 款贝斯放大器则胜任各种风格 —— 从固态清音、深沉节奏布鲁斯到硬摇滚的咆哮低频。

录音室级灵活性

GTR3 模拟录音室工作的灵活性：为 16 款吉他音箱和 6 款贝斯音箱提供 12 种虚拟麦克风拾音选项，支持串联或并联堆叠音箱，甚至可绕过虚拟音箱直接驱动物理音箱。

25 种高效效果器

汇聚效果器板的“经典之声”：失真、压缩、合唱、延迟、混响、哇音、八度分割、音高偏移等。当然支持 MIDI 学习实现实时控制，且兼容多点触控操作。

突破传统边界

为实现强大的并行处理，GTR3 完全兼容 Waves 免费的 StudioRack 宿主软件。可在不同频段插入不同效果器，或按频率分频实现多段失真的清晰层次感 —— 突破创作限制。