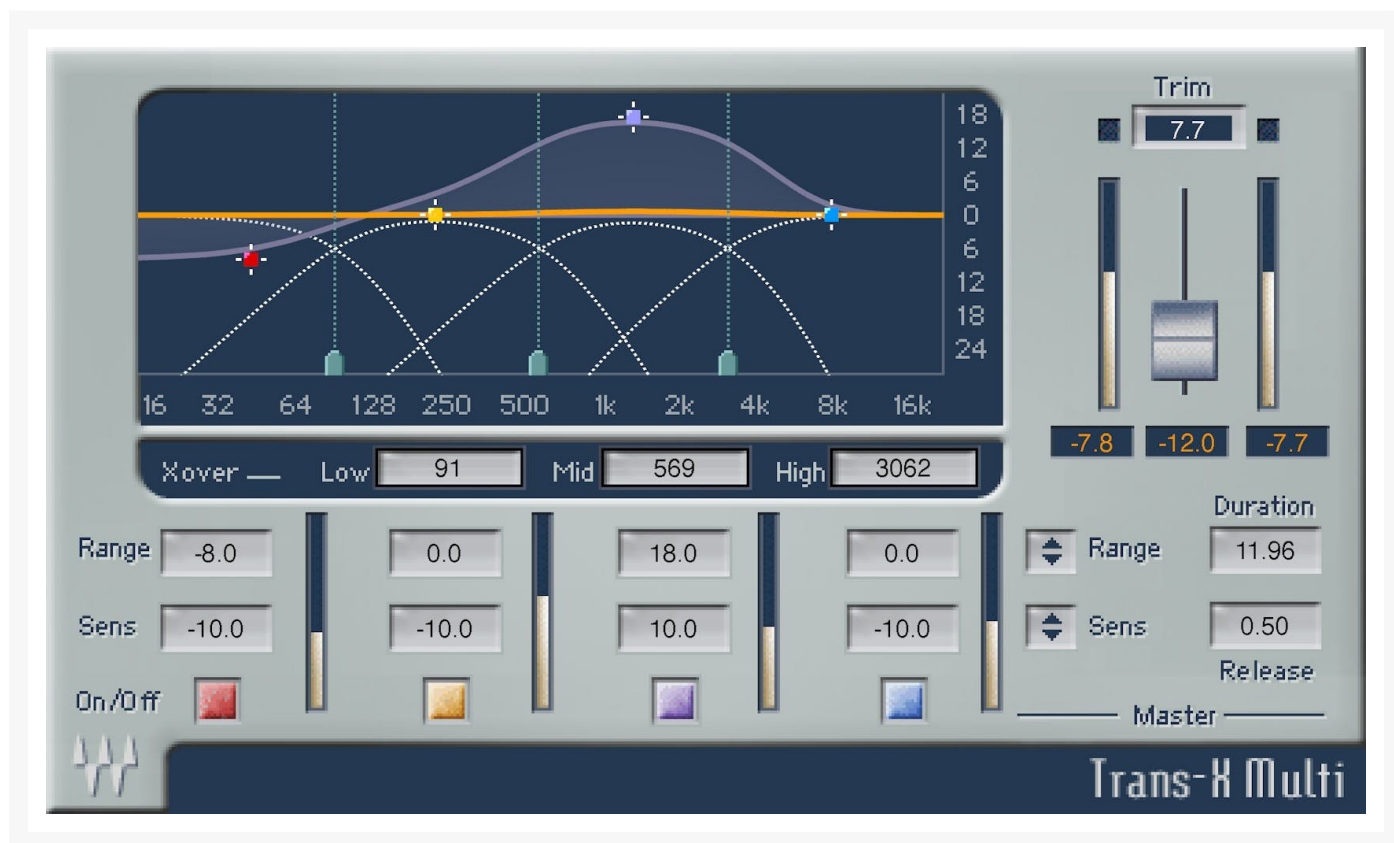


Waves Trans-X 软件

¥ 249.93

产品图像



品牌型号

Waves

Waves Trans-X

概要描述

通过精细瞬态塑形精准控制打击乐声音

Trans-X 让你精准控制混音中瞬态丰富的打击乐声音：使鼓组更柔和或更具冲击力，让木吉他的拨弦起音更突出，让电贝斯音色更顺滑或更具侵略性。借助瞬态塑形技术，你可以将声音推至混音前沿或隐藏于背景之中。

Trans-X 不仅能对单轨进行处理，其 **** 多段模式 (Multiband mode) **** 还能将音频分成 4 个独立频段，每个频段均可进行独立瞬态塑形。即使处理没有分轨的立体声成品音轨，你依然可以强化底鼓的同时柔化木吉他扫弦，或收紧贝斯的瞬态并让打击乐更柔和。

基于时长和电平检测瞬态，然后开始塑形 —— Trans-X 的瞬态塑形能力独一无二。

核心功能与应用

单轨瞬态精细化控制：

鼓组重塑：增强军鼓起音 (+12dB Attack) 使「咔嗒」声更清晰，或衰减通鼓延音 (-8dB Decay) 避免余振掩盖其他乐器

弦乐动态优化：为电吉他扫弦增加「拨片冲击感」(Attack +6dB)，或为贝斯音色减少起音毛刺 (Attack -4dB)

四频段独立塑形：

低频段 (20-200Hz)：强化底鼓瞬态 (Attack +10dB)，同时压缩贝斯的低频峰值 (Decay -6dB)

中高频段 (2-5kHz)：衰减镲片的刺耳瞬态 (Attack -5dB)，保留军鼓的「啪」声清晰度

智能瞬态检测算法：

时长过滤 (Duration Filter)：仅处理短于 10ms 的瞬态 (如打击乐起音)，忽略长音 (如弦乐延音)

电平门限 (Level Threshold)：仅对超过 -18dB 的瞬态进行塑形，避免误触背景噪音

技术特性与操作逻辑

相位补偿分频：

多段模式采用线性相位 FIR 滤波器，频段交叉处无相位失真，确保立体声场的稳定性 (如底鼓的低频段与军鼓的中频段衔接自然)

双参数快速调整：

增益 (Gain)：-20dB 至 +20dB 调整瞬态强度 (正值增强起音，负值削弱起音)

释放时间 (Release Time)：10ms 至 500ms 控制瞬态衰减速度 (数值越小，起音后音量衰减越快)

场景化预设库：

包含 25 个专业预设，例如：

电子舞曲鼓组：低频段 **Attack +15dB**（底鼓冲击感），中高频段 **Decay -10dB**（镲片柔和化）

民谣吉他主奏：全频段 **Attack +8dB**（拨弦清晰度），**Release Time 50ms**（快速衰减避免串音）